

КЛУБ СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ!



Детская (экологическая) библиотека № 10 приглашает всех желающих на занятия клуба «Юный кинолог».

Вы узнаете:

- как вырастить и воспитать щенка
- о поведении собак
- об отношениях человека и собаки в городских условиях
- об основах личной безопасности и гигиены при работе с собаками

• о подвигах собак в годы Великой Отечественной войны и еще много интересного.

Занятия будут проходить каждую субботу в лекционном зале библиотеки (началов 13.00, продолжительность 45 минут). Вход – СВОБОДНЫЙ!

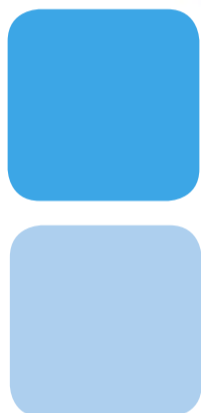
Руководитель клуба – кинолог Светлана Богачева.

Ждем всех по адресу: Октябрьская набережная, дом 70, корпус 1.

Телефон детской библиотеки № 10: 446-91-88 (с 11.00 до 18.00, кроме воскресенья).



ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
№ 2 (64) СЕНТЯБРЬ 2009 ГОД



СКАЗОЧНОЕ КОРОЛЕВСТВО

ДЕНЬ МАГИИ, ВОЛШЕБСТВА И ВЕСЕЛЬЯ



17 сентября в Школе искусств «Театральная Семья» проходил необыкновенный праздник – День магии, волшебства и веселья.

В этот день все жители нашего города могли на несколько часов превратиться в гостей сказочного Королевства «Театральная Семья» и познакомиться с его жителями.

Главный глшатай Королевства встречал гостей у входа, украшенного диковинными цветами, которые росли прямо из потолка, стен, обвивали гирляндами подоконники, столы и стулья. Каждый из прибывших проходил по красной ковровой дорожке и знакомился с символом сказочной страны – статуей Короля. Скульптура от такого неустанного внимания оживала, приветствовала гостей и раздавала карты Королевства. А придворные – пажи и элегантные

дамы помогали правильно прочитать карты

и не давали заблудиться в Королевстве.

Очувтившись на втором этаже, гости попадали в зал учёных магистров. Магистры разных искусств в академических головных уборах и мантиях приветствовали пришедших. Знатоки искусств рассказывали о том, какие мастерские есть в Королевстве «Театральная Семья», и приглашали записаться в какую-либо театральную, танцевальную или прикладную студию. Предлагали всем – малышам, школьникам и взрослым.

Тем временем на четвёртом этаже развернулась нешуточная битва: в палатах развлечений посетители могли попробовать сразиться на надувных мечах. Осилившим этот вид оружия предлагалось проверить своё внимание, сыграв в любимую игру Белоснежки, и, самое главное, увидеть своё отражение в магическом зеркале.

Ровно в 18.30 прозвучали фанфары, послужившие сигналом к началу

праздничного концерта «Церемония награждения почётных жителей Королевства». Гости и обитатели Королевства собрались в зале торжественных церемоний. Свет погас, на сцене появились уже знакомые всем магистры искусств. Так было провозглашено начало церемонии.

Прилетевшая фея искусств рассказала о том, что каждый из жителей Королевства уникален, отличается и выделяется среди других. Эти люди творят чудеса и чудесами этими пишут историю Королевства «Театральная Семья». Заслуги, за которые они были награждены почётными орденами Королевства, воочию предстали перед глазами зрителей. Восемь театральных мастерских показали фрагменты из спектаклей, творческие сюрпризы, номера и даже дефиле. Церемония завершилась не менее приятно: каждый из гостей получил маленький сладкий приз и подробную информацию о мастерских и студиях Королевства.

Мы рады, что теперь в нашем Королевстве «Театральная семья» станет больше жителей, и хотим напомнить, что к нам ещё не поздно присоединиться!

Звоните нам по телефону 412-59-00 или приходите по адресу: проспект Обуховской Обороны, 121А.

Материал подготовила
Инна Алексеева

Всероссийский журнал веселых и любознательных «Костер» при поддержке Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга приглашает принять участие в конкурсе на лучшую творческую работу

«ГЕРОИ – СИМВОЛЫ РОССИИ»

В сентябре 2009 года исполняется 175 лет с тех пор, как на Дворцовой площади была открыта Александровская колонна в ознаменование победы в Отечественной войне 1812 года. За шесть лет до этого памятного события арку Главного штаба украсила колесница с Гением Славы – воплощенным символом героизма и доблести.

Ребята! Предлагаем вам, воспользовавшись этой колесницей истории, совершить путешествие во времени, чтобы «встретиться» со своим ГЕРОЕМ – СИМВОЛОМ РОССИИ – тем российским героем прошлых лет, которого вы смогли бы оживить волшебством своей фантазии, основываясь на реальных исторических фактах, или с героем-современником, который, на ваш взгляд, мог бы стать символом России.

Вам, ребята, предстоит взять у героев интервью – задать несколько вопросов о прошлом, о будущем, о том, что они хотели бы передать своим потомкам. Александр Невский и Михаил Кутузов, Кузьма Минин и Павел Нахимов, Дмитрий Донской и Александр Суворов, Барклай-де-Толли, Раевский, герои Великой Отечественной войны и наши героические современники ждут встречи с участниками конкурса.

Конкурс уже начался, он проводится в трех возрастных группах: 7–10 лет, 11–13 лет, 14–17 лет. Объем творческих работ – не более двух страниц на компьютере (до 6000 знаков). Срок представления работ – до 5 ноября 2009 года.

Торжественное подведение итогов состоится 25 ноября 2009 г. Лучшие работы будут опубликованы в журнале, а победители получат дипломы и книжные призы.

Работы можно представить в редакцию журнала «Костер» (191024, Санкт-Петербург, Мытнинская ул., д. 1/20, тел. 274-15-72), отправить по почте или электронной почте: root@kostyor.ru с указанием темы «Герои – символы России».

Желаем успехов!



«ПИОНЕРСКАЯ»

ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ



Виктория Бабенко

Журналистское расследование — очень интересное задание. Для начала необходимо было собрать информацию об объекте. Наш объект — станция метро «Пионерская». Раньше нам и в голову не могло прийти, что может скрываться что-то интересное за названиями станций метро. А тут мы призадумались: почему так называется, когда была построена?

Вот что мы узнали. «Пионерская» — станция Петербургского метрополитена. Расположена на Московско-Петроградской линии, между станциями «Черная речка» и «Удельная». Станция «Пионерская» была открыта 4 ноября 1982 года. Наименование получила в честь 60-летия Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. В проекте станция носила названия «Проспект Испытателей» и «Богатырский проспект». «Пионерская» — одноводчатая станция глубокого заложения (глубина — 67 м). Подземный зал сооружен по проекту архитекторов А.С. Гецкина и В.Г. Чехмана. Тема художественного оформления подземного зала посвящена пионерии. Стены станции облицованы красной и белой керамикой. Пол выстлан темным полированным гранитом. Торцевую стену подземного зала украшает декоративная композиция с подсветкой, напоминающая солнце. В оформлении перронного зала (архитекторы В.Н. Щербин, Ю.М. Песоцкий) — пионерская

С 10 апреля по 5 мая 2009 года проходил Городской открытый конкурс юных журналистов «OpenMedia: Поколение 2009» к 100-летию детского движения в России, учреждённый Комитетом по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями в рамках Года молодёжи в России.

Бабенко Виктория и Харлановская Полина (8а класс, лицей № 329) получили диплом II степени в номинации «Журналистское расследование».



тема. Наклонный ход (выход со станции), содержащий три эскалатора, расположен в южном торце станции. Наземный вестибюль (архитектор В.Г. Чехман) — на западной стороне бывшего Комендантского аэродрома.

Вычитав эту интересную информацию, мы поехали на станцию метро «Пионерская» и взглянули вокруг совсем другими глазами. И нам захотелось поговорить с ребятами и взрослыми, проходящими мимо, возможно, проживающими в районе станции «Пионерская». Итак, 29 апреля 2009 года школьными журналистами Викторией Бабенко и Полиной Харлановской проводился опрос среди подростков пионерского возраста (10-14 лет) и среди людей старше 35 лет. Задавались вопросы: «Знаете ли Вы, в честь какого праздника названа «Пионерская»?», «Что Вы помните (для подростков — знаете) о пионерской организации?», «Что Вы можете отнести к достиже-

ниям пионерской организации?».

Во-первых, мы были приятно удивлены тем, что большинство людей отвечали доброжелательно. Отказались общаться с журналистами только три человека, сославшись на занятость. Согласились ответить на вопросы 37 человек. Вот краткий итог общения журналистов с горожанами. Увы, из 10 опрошенных подростков пионерского возраста о пионерах слышали лишь 5 человек. И только 2 из них могли подробно рассказать об этой организации. Эти же 5 человек и сказали, что станция «Пионерская» названа в честь Всесоюзной пионерской организации. Один человек из опрошенных знал значение слова «пионер» — «идущий впереди».

Опрос людей старше 35 лет дал более интересные результаты. Люди охотно вспоминали свое пионерское детство. Но об истории открытия станции знали не все.

Вот ответы на вопрос «Знаете ли вы, в связи с чем была открыта станция метро «Пионерская?»»

Михаил, 40 лет: «Может, здесь жили пионеры?»

Ольга, 38 лет: «В честь первых пионеров».

Ирина Ивановна, 60 лет: «Недалеко есть памятник пионерам».

А вот про саму пионерскую организацию, про её достижения люди старше 35 лет помнят очень хорошо. И все сошлись во мнении, что пионерское детство было счастливым.

Светлана, 45 лет: «Мы учились отвечать не только за себя, но и за общее дело. Мой сын школьник — индивидуалист, его интересуют только собственные дела, а мы переживали и за товарищей, как за самих себя».

Игорь, 39 лет: «Мне кажется, раньше было гораздо больше интересных дел и мероприятий в школе. У моего сына-шестиклассника есть только учеба. И никаких обязанностей, никакого организаторского интереса».



Полина Коротко

Елена, 43 года: «Я с удовольствием вспоминаю пионерские дела — линейки, слеты, сбор макулатуры, соревнования, песни у костра».

Дмитрий, 47 лет: «Я на всю жизнь запомнил тот день, когда мне на шею повязали пионерский галстук. На улице было холодно, но я шел в распахнутом пальто. Хотелось, чтобы все люди видели — я пионер!»

Римма, 52 года: «А мне за активное участие в жизни нашей пионерской дружины дали путёвку в лагерь «Артек». Этого не забыть!»

Воспоминания остальных горожан о своем пионерском прошлом были тоже только хорошие. Да и историю пионерского движения старшее поколение знает неплохо. И многие жалели, что у большинства сегодняшних школьников нет такой детской организации, какая была у них. Нам после бесед с жителями района тоже захотелось стать пионерами.

Нам ещё хотелось поговорить с администрацией станции, но не получилось: не разрешили. Очень жаль. А работники были не очень разговорчивы, они сообщили, что во время исполнения должностных обязанностей отвлекаться опасно. Ведь метрополитен — зона повышенной опасности, и здесь надо быть очень внимательным.

Надеемся, что мы справились с заданием и сумели рассказать вам о «Пионерской» подробно и интересно.



КОГДА ПЕДАГОГИ

5 ОКТЯБРЯ – ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ.

ЕСЛИ БЫ УЧИТЕЛЕМ БЫЛ Я...

Порой мы обижаемся на учителей за излишнюю строгость или несправедливую, на наш взгляд, оценку. Представьте, что у вас появилась возможность поменяться местами с учителем. Что бы вы сделали?

Я бы никогда не ставила двойки сразу, не ругала учеников сильно. Проводила дополнительные занятия для тех, кто не понял материал на уроке. В сентябре и мае не задавала домашнего задания.

Считаю, что учителя должны иметь чувство юмора, но и быть немножко серьёзными. Быть добрыми и хорошо относиться к детям.

Анастасия Иванова, 11 лет

Я был бы учителем физкультуры. Вёл все уроки на улице. Зимой мы бы катались на лыжах, в тёплое время года играли в футбол, баскетбол, волейбол. Ещё научил бы школьников оказывать первую медицинскую помощь. Учителя должны понимать и уважать своих учеников и не быть слишком строгими.

Дима Каас, 12 лет

Мне нравится английский язык, поэтому я бы преподавала этот предмет. Ученикам младших классов давала сначала лёгкий материал, постепенно его усложняя. Проводила диктанты, сочинения, изложения — и всё на английском языке! Использовала на уроках высокие технологии, презентации.

Юля Пономарёва, 13 лет



«ИЗ ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ БОЛЬШЕ ВСЕГО ЗАПОМНИЛСЯ ПОХОД В ДЕРЕВНЮ ПОДБЕЛКО»

Людмила Петровна Ромашкина, директор подросткового центра «Невский»:

— Мне пришлось сменить три школы, но везде я сидела



«ЛЮБИМЫМ ПРЕДМЕТОМ БЫЛА ГЕОМЕТРИЯ»

Людмила Николаевна Дикова, педагог-организатор подростково-молодёжного клуба «Кругозор»:

— Одним из самых ярких воспоминаний о школьной жизни для меня стало время, проведённое в составе друзей — октябрят (моей задачей было принимать октябрят в пионеры), а также последний звонок, потому что я вела за ручку девочку, которая звонила в колокольчик. Любимым предметом, как ни странно, была геометрия, также мне нравилась история — было легко общаться с преподавателем. В начальной школе даже самой хотелось стать



учительницей. А в свободное от учёбы время я профессионально занималась хореографией.

на первых партах, всегда была активисткой, помогала организовывать различные мероприятия. В свободное время занималась вокалом, с девочками-ровесницами мы создали свой ансамбль и выступали на школьных вечерах.

Из школьной жизни больше всего мне запомнился поход в деревню Подбелко — родной дом героя СССР В.А. Маркелова. Наш класс тогда прошёл около 40 км и переночевал в доме родственников Маркелова.



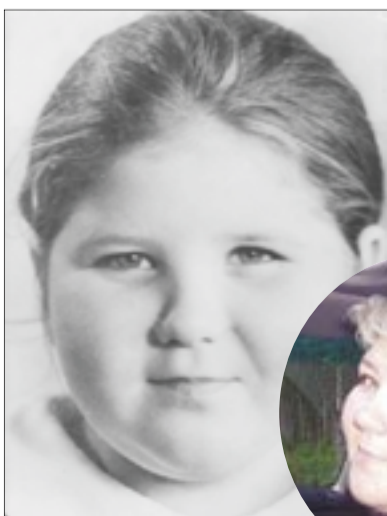
«СЕЙЧАС МЫ ОБЩАЕМСЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ»

Евгения Михайловна Мартышева, педагог-организатор подростково-молодёжного клуба «Параллель»:

— С детства я хотела стать педагогом и, как видите, добилась своей цели. В школе училась хорошо. Любимыми предметами были русский язык и литература, а вот математика мне не очень нравилась.

Трудно выделить из школьной жизни какое-то одно самое яркое событие, но я до сих пор помню свой весёлый и очень дружный класс: сейчас мы общаемся через Интернет и периодически собираемся почти полным составом.

Помимо школы ходила на батут.



«Я МАХНУЛА ПОДРУГЕ РУКОЙ...»

Светлана Константиновна Бенедиктова, педагог-организатор подростково-молодёжного клуба «Олимпиец»:

— В школьные годы я хотела быть начальником. Неважно, каким, главное — начальником.

Мне очень нравилось ставить подписи.

В первом классе занималась во Дворце пионеров — пела в хоре.

Позже родители направили меня в кружок юных натуралистов, правда, там я не нашла общий язык с крысками и ушла. Посещала изостудию, играла на гитаре, вот только со спортом никогда не дружила.

Училась хорошо, мне это нравилось. Детский сад и шко-

ла находились на площади Искусств рядом с Этнографическим и Русским музеями, и с четырех лет мы в этих музеях проводили очень много времени, что мне больше всего нравилось. В школе в основном тяготела к точным наукам: физика, математика. А когда подросла — поняла, что это вообще не мое и я скорее гуманитарий.

Помню, в школе случился один забавный случай: моя подруга отвечала у доски, а я незаметно раскрасила карандашом для глаз зубы в шахматном порядке — издавка казалось, что мне их выбили. Я махнула подруге рукой, чтобы она обратила на меня внимание, а потом... улыбнулась. Урок был сорван (смеется).



БЫЛИ МАЛЕНЬКИМИ

С ПРАЗДНИКОМ!



ЕСЛИ БЫ УЧИТЕЛЕМ БЫЛ Я...

опираясь на собственный жизненный опыт. Но ведь когда-то и наши учителя были маленькими. Интересно, как прошли их детские и школьные годы?

Материал подготовили Наталья Алексеева, Александра Зиневич, Дарья Запорожец, Анастасия Копченова, студия журналистики «Дебют»



Если бы я была учителем, я была бы доброй, смешной, весёлой, доброжелательно относилась к ученикам, но в то же время у меня на уроке всегда царил тишина. Организовывала бы для ребят экскурсии. Проводила классные часы, на которых мы бы не только обсуждали школьные дела и успеваемость, но и играли в разные игры, викторины, смотрели фильмы. Я думаю, что понравилась бы ученикам.

Даша Дементьева, 12 лет

«ЛЮБОВЬ – ЭТО ОДНО, УЧЕБА СОВСЕМ ДРУГОЕ»

Евгений Руфович Чистяков, педагог-организатор подростково-молодёжного клуба «Прожектор»:

— Я с детства занимаюсь спортом. Лет с 8-ми — боксом, но в секцию ребят брали с 12 лет, и я целый год просидел на скамеечке, пока в 9 лет

тренер надо мной не сжалился и стал допускать к спаррингам. Занимался и в армии, там же получил разряд мастера спорта. Из школьных предметов любимым, естественно, была физкультура, хорошо шла математика, геометрия. Так как занимался

боксом, то и подраться любил. Зато сейчас работаю с трудными детьми, потому что мне это всё близко. В школе, конечно, влюблялся, у меня было много поклонниц, но серьёзно к этому не относился. Любовь — это одно, учеба совсем другое.

«СОЧИНЕНИЕ ПИСАЛИ ДРУЖНО ВСЕМ КЛАССОМ...»

Анна Михайловна Якуш, педагог-организатор подростково-молодёжного клуба «Луч»:

— Класс был ровный, не было каких-то лидеров, не было чужих, все были примерно на одном уровне. Были и друзья, вместе со мной училась моя лучшая подруга.

Мне нравился одноклассник, и предубеждение о том, что любовь мешает учёбе, неверное, наоборот, вдохновляет, стимулирует.

Любимой учительницей была Марина Владимировна, преподававшая русский язык. Это была молодая красивая женщина, довольно строгая, но с чувством юмора, за что мы её очень любили, особенно девочки.



Помню, как-то раз появилась возможность поучаствовать в турнире эрудитов. Сочинение писали дружно всем классом, и благодаря нашим стараниям вышли победителями. Состоялось торжественное награждение, нам вручили приз и пригласили на телевидение — это был большой успех!

Хороших учеников я бы поощрял — давал маленькие домашние задания. Преподавал строго, понятно всё объяснял, проводил после уроков дополнительные занятия, чтобы ученики лучше поняли материал и сделали домашнюю работу. Использовал бы на уроках презентации, водил в музей.

Фёдор Колосов, 13 лет

Я хотела бы быть учителем немецкого языка, проводила бы игровые уроки, на которых делила детей на команды, чтобы они учились работать вместе и помогать друг другу. Старалась бы уделять время каждому ученику. Водила ребят в музей, проводила экскурсии по городу на немецком языке.

Анастасия Зенкина, 11 лет

Я бы преподавал физкультуру: разминка, бег, потом игровые виды спорта — футбол, баскетбол, волейбол. Учитель должен быть строгим, но справедливым.

Алексей Холевко, 12 лет

ПОЧИТАЙ-КА

НУЖНА ЛИ НАМ ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА

Обычная девочка по имени Полина не любила борщ и тёртую морковку, разбрасывала игрушки, шалила — в общем, вела себя как все маленькие девочки. Правда, семья — мама, папа, брат, две бабушки, два дедушки и кот Багет — вечно была ею недовольна. Только пёс Балбес никогда не ругал Полину, но кто же обращает внимание на Балбеса...

И вот как-то раз под Новый год одна из бабушек, уставшая от Полининых шалостей, пожелала, чтобы плохая девочка осталась в прошлом году, а в новом году в семье появилась хорошая девочка. Новогодние пожелания, как известно, выполняются, — и вот в дверь позвонила чистенькая и розовая Хорошая Девочка, а Полина попала на перевоспитание в Страну хороших девочек, где «пахло стиральным порошком, мылом, жидкостью для мытья посуды, жидкостью для мытья



окон, жидкостью для мытья ванны, раковины и унитаза».

Ну и натерпелись родители с этой Хорошей Девочкой! Мама без устали

варила борщи, бабушка не успевала тереть морковку для салата, дедушки из-за неё рассорились, папа перестал высыпаться — а ведь Хорошая Девочка всё делала так правильно!.. Если бы не пёс Балбес и кот Багет, вернувшие Полину домой, Хорошая Девочка просто уморила бы и родителей, и бабушек с дедушками...

Анна Старобинец.
Страна хороших девочек
СПб.: Азбука, 2009
Возраст: 5+

Книга лучше всего подходит для семейного чтения: пока ребёнок увлечённо будет следить за приключениями Полины, родители явно извлекут полезные уроки и задумаются — нужна ли им Хорошая Девочка или лучше ценить собственное озорное чаго?

НЕ ИЩИ ПРИКЛЮЧЕНИЙ НА СВОЮ ГОЛОВУ!



Как часто мы слышим от родителей: «Не ищи приключений на свою голову!» И все-таки приключения

притягивают нас, словно магнитом. А интересно, сумели бы мы в действительности выдержать все испытания и опасности, подстерегающие настоящих искателей приключений? Прodrаться через непроходимые джунгли, подружиться с людоедами или взойти на самую высокую гору планеты?

Представить себя в подобных обстоятельствах ты можешь, взяв в руки книгу «Великие подвиги». Здесь рассказывается о знаменитых путешественниках и отважных лётчиках, об альпинистах, моряках и разведчиках, а ещё о людях, которые случайно оказались в невероятных обстоятельствах, но не растерялись и сумели выжить. Вообрази, что ты оказался один на крохотном спасательном плоту посреди океана — смог бы ты продержаться почти без еды и питья больше четырёх месяцев? А вот английский моряк Пун Лим, потер-

певший кораблекрушение, проявил в этой ситуации чудеса стойкости и изобретательности — и его опыт выживания до сих пор используется на море.

Великие подвиги: Энциклопедия открытий и приключений.
М.: Махаон, 2009
Возраст: 8+

Интересно, что авторы книги предлагают все случаи «примерить» на себя: составить список снаряжения для горного восхождения, разгадать таинственный шпионский шифр или решить, где страшнее потеряться — в раскалённой пустыне или в ледяных торосах Антарктиды. Попробуй сделать это — и ты поймёшь, действительно ли готов к приключениям, или пока лучше переживать их сидя дома в любимом кресле и листая книжку!



СВИНКА — БАЛЕРИНКА

Небывалая картина — наша свинка — балерина! Сшила пачку с белым бантом, встала хрюшка на пуанты и танцует целый день. Заниматься ей не лень! Ну к кому придёт охота прыгать до седьмого пота?! Но успехам свинка рада, по заслугам и награда! Станцевать она сумела Па-де-де, как лебедь белый!



Рис. Юлии Медведевой

Обзор подготовила Юлия Зартайская

Книги для обзора предоставлены Книжной ярмаркой ДК им. Крупской (www.krupasrb.ru)

ВИРУС ПОРЯДОЧНОСТИ

— Автор... Эй, автор! Аавтар!!

— Чего тебе?..

— Кликни меня два раза...

— А где ты?..

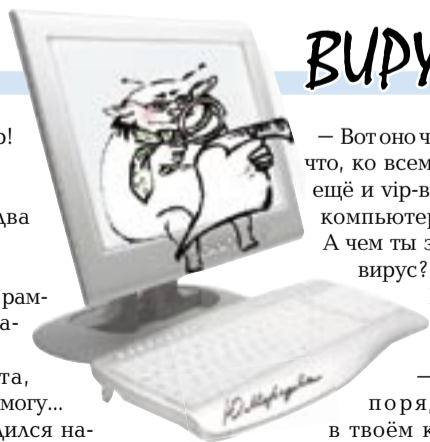
— Вон, в розовой рамке... Кликни два раза!

— Да пожалуйста, хоть и три кликнуть могу...

— Фууу! Освободился наконец-то!

— А кто ты?..

— Я, вирус vir-86. В народе меня ещё называют Вирусом Порядочности.



— Вот оно что... Выходит, что, ко всему прочему, я ещё и vir-вирус на свой компьютер накликал... А чем ты занимаешься, вирус?

Ну, как хулиганишь, то есть... — Я слежу за порядочностью в твоём компьютере.

Вот захочешь ты любовнице письмо отправить, а я возьму и блокирую...

— Да у меня и любовницы-то нет...

— Знаю, что нет.

— А моей девушки почту можешь проверить на предмет порядочности?..

— Могу. Скопируй меня на её e-mail.

— Ну как, вирус? Эй, вирус! Что молчишь-то?

— Да тише ты. Успокойся... Всё в порядке там. Порядочная...

— А что ты ещё умеешь, вирус?

— Всё могу... Только зайдёшь ты в Интернет, так я сразу к тебе на хвост — порядочность проверять: на каких сайтах шастаешь, какие комментарии оставляешь, не хамишь ли...

Какими произведениями Интернет потчуешь... Плохие и неграмотные, предупреждаю, буду банить. Твой стишок, про любовь, что ты месяц назад написал — я забанил. Не про любовь он совсем, туфта сплошная... А последний у тебя ничего, мне нравится...

— И что ты можешь понимать про любовь, вирус? Чепуха какая-то!

— А что надо, то и понимаю! Мы, вирусы порядочности, про всё должны понимать. И про любовь, и про юмор... Смотри, посмешнее сочини, не то тоже банить буду! Впрочем, с юмором не всё так однозначно...

Бывает, что и не смешно совсем читать, а понимаешь — имеется юмор; но бывает и наоборот...

— И ко всем авторам ты ходишь порядочность проверять?

— Нет, не ко всем. К иным — рано ещё... К другим — поздно уже...

Ты меня не бойся, автор! Вреда тебе я не причиню. А если что и заблокирую, то оно тебе и не надо...

— Что ж, вижу, полезный ты... Внимательнее только вчитывайся...

— Ну, раз считаешь меня полезным, то скинь меня ещё трем авторам, нуждающимся во мне...

Татьяна я.ру

АЙДА В КИНО, РЕБЯТА!

ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА КИНОЭКРАНЕ



Каждое воскресенье в 14 часов **ДЕТСКИЙ ВОСКРЕСНЫЙ КИНОКЛУБ** на Книжной ярмарке ДК им. Крупской (пр. Обуховской Обороны, 105) ждёт ребят на бесплатные киносеансы. В программе киноклуба – экранизации шедевров русской и мировой литературы для детей. Преимущественно это проверенные временем отечественные мультипликационные и кинофильмы, вошедшие в золотой фонд нашего кинематографа. Родители могут присутствовать на сеансах вместе с детьми, а могут оставить ребенка у экрана, воспользовавшись возможностью побродить по залам ярмарки. Продолжительность сеансов – от одного до полутора часов. Место проведения – Литературная гостиная ярмарки: 3 этаж, пом. 9.



ПРОГРАММА ПОКАЗОВ ДЕТСКОГО ВОСКРЕСНОГО КИНОКЛУБА НА ОКТЯБРЬ:

4 ОКТЯБРЯ

«Удивительные приключения Дениса Кораблева» (серия 1).

Великолепный фильм, снятый по мотивам книги Д. Драгунского «Денискины рассказы». Смешные и удивительные истории, приключившиеся с мальчиком Дениской, его родителями и друзьями.

11 ОКТЯБРЯ

«Удивительные приключения Дениса Кораблева» (серия 2)

18 ОКТЯБРЯ

«Алиса в Стране Чудес»
«Алиса в Зазеркалье»

Мультипликационные фильмы по мотивам сказки Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране Чудес» и «Алиса в Зазеркалье», сняты в 1981 - 1982 гг.

Вместе с девочкой Алисой вы познакомитесь с фантастическими жителями удивительной Страны Чудес и Зазеркалья и переживете невероятные превращения и опасные приключения.

25 ОКТЯБРЯ

«Тайна Третьей планеты»

Увлекательный полнометражный мультипликационный фильм о невероятных космических приключениях отважной девочки Алисы, ее рассеянного папы-учёного, невозмутимого космонавта Зелёного и их удивительных инопланетных друзей – героев повести Кира Булычева «Путешествие Алисы» – по праву считается шедевром отечественной научно-фантастической анимации.



ГДЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ ВИННИ-ПУХ И ГАРРИ ПОТТЕР?

Уважаемые родители! Если вы хотите вспомнить сами и показать своим детям, какие книги читали в детстве, с какими героями мечтали дружить, приходите всей семьёй в библиотеку имени Леонида Соболева. Здесь открылась выставка «Мир литературных героев», на которой вы сможете вновь встретиться с любимыми персонажами своего детства Винни-Пухом и Маугли, Белым Бимом и Карлсоном, Динкой и Алисой...

Но не только дети открывают для себя ваши любимые книги, а и вы сами увидите, сколько разнообразен мир героев современной детской литературы. Здесь и давно полюбившийся многим ученик

Школы Чародейства и Волшебства Гарри Поттер – герой книг английской писательницы Джоан Роулинг, и Лунтик, и медвежонок Паддингтон – герой книги Майкла Бонда и одноимённого мультсе-

риала, и робот Валли-И, и забавные герои Дика Кинга-Смита...

Девчонок наверняка заинтересует история кошки Томасины или книга «Всё о непослушных принцессах и коварных драко-

нах». Мальчишек ждут «Пиратский детектив», «Сказки о кладах и разбойниках», книга о динозаврах.

Всех, кто придёт на выставку, ждут ещё и сами герои книг. Это и грушки, собранные в домашних коллекциях сотрудников и читателей библиотеки: рыцар-

ский замок, череп и сундук с сокровищами, забавный мягкий Пятачок со своим другом кроликом, а оберегает всю эту компанию очаровательная и совсем не страшная Баба-Яга.

Ждем вас по адресу: улица Бабушкина, дом 64.
Н.В. Рыжанова



«КОСТЁР» У НАС

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСЫ



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ 90 ЛЕТ БИБЛИОТЕКА

Анна бросилась под поезд, и он долго влачил её жалкое существование.

Бедная Лиза рвала цветы и этим кормила свою мать.

В нашем доме есть старики и малыши, которые ещё не ходят в школу.

Гагарин был первым проходимцем в космосе.

Когда Дубровский убил медведя, Кирилл Петрович не рассердился, а велел содрать с него шкуру.

Миша поймал большого окуня, он был рад.

На крыше было много голубей: человек сорок.

На полу лежал и еле дышал труп, рядом сидела жена трупа.

Наташа Ростова хотела что-то сказать, но открывшаяся дверь закрыла ей рот.

Охотник незаметно заметил зайца.

По полю скакали всадники с шапками наголо.

Пушкин вращался в высшем свете и вращал там свою жену.

Троекуров обладал большим богатством, дочерью Машей и строптивым характером.

ИЗ ШКОЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ



Конкурс пожеланий и поздравлений к юбилею библиотеки «90 ДОБРЫХ СЛОВ ЛЮБИМОЙ БИБЛИОТЕКЕ».

Работы могут быть выполнены в любой письменной форме (открытки, телеграмма, плакаты, мини-сочинения).

Конкурс рисунков «БИБЛИОТЕКА БУДУЩЕГО», посвящённый юбилею библиотеки (формат А 4, А 3).

Работы принимаем с 14 сентября по 14 ноября на младшем абонементе. Справки по телефонам: 587-27-33, 587-02-21. Контактное лицо: Александра Владимировна Богачёва, Ярослава Геннадьевна Назаровская.

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ – ВЕЛОСИПЕД!

Тебе ещё нет 13 лет? Любишь рисовать? Прими участие в конкурсе «МЫ – ЗА ЧИСТЫЙ МИР!»

С 14 сентября по 27 октября принеси рисунок на тему «Мы – за чистый мир!» или создай его в Школе Ремёсел в «МЕГА Дыбенко» или «МЕГА Парнас».

Приём работ: главная информационная стойка в «МЕГА Дыбенко» или в «МЕГА Парнас» до 27 октября. Авторы лучших работ ожидают подарки! Главный приз – велосипед!



Культурно-просветительское учебно-образовательное информационное издание газета «НС» издаётся Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Учредители – частные лица. Газета зарегистрирована Территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Регистрационный № ПИ 2 – 4868 от 30.11.2000 г. Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «НС». Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламных объявлений ответственность несет рекламодатель.

Исполнительный директор И. Грабко. Редактор номера Л. Азаренкова. Технический редактор Н. Тульцева. Адрес редакции, издателя: 192177, СПб, Караваевская ул., д. 30. Телефон: 8-921-943-71-02. Газета отпечатана в ООО «Фирма «Курьер». Адрес: 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул, д. 63. Заказ № 681 Подписано в печать 29 сентября 2009 г. Сдача номера: по графику – 22.00, фактически – 22.00. Распространяется бесплатно. Тираж 15 000 экземпляров. E-mail: L.az@mail.ru http://www.nslav.spb.ru/